

خيوط من التقاليد

جرب سحر تقاليد المنسوجات الهندية

تمثل المجموعة قرونًا من الحرفية والخبرة ،
المصممة خصيصًا لسوق السفارات الدولية بالتعاون
مع النساجين والحرفيين من مدن لكانو وبيناريس
وسريناغار الهندية.

هذه المجموعة الفاخرة فريدة من نوعها: كل قطعة
فريدة من نوعها وتمثل تراث صناعة النسيج
الأصيل في الهند. مثل جميع الحرف اليدوية الأصلية
، يمكن تصميم هذه المنسوجات لتناسب نمط حياتك
، المعاصر مثل الجلابية ، والبلوزات الأنيقة ،
واللينقها ، والكورتا وغيرها.



بانارس

تشتهر بانارس المدينة القديمة بالحريير الرائع المنسوج يدويًا. يتم الاحتفاء بالنساجين المهرة من بانارس لإتقانهم في صناعة منسوجات الزاري والديياج. اليوم يعد لينقها أو ساري الحريري من بانارس عنصرًا أساسيًا في أي زفاف أو مناسبة خاصة. تتميز هذه التصميمات بزخارف نباتية خالدة وأزهار وأنماط هندسية تضيفي سحرًا كلاسيكيًا. يسعدنا كثيرًا أن نقدم لكم أرقى أنواع اللينقها (تنانير) والساري الحريري من بانارس ، التي صنعها النساجون الحرفيون المهرة.



الباشمينا الكشميري

مصنوع بعناية لتوفير الراحة
والفخامة ، يجسد الباشمينا
الكشميري إرثًا غنيًا من التقاليد
والتراث. نعومته الرائعة ودفئه
يذكرنا باحتضان الأم ، وانعدام
الوزن الذي يشبه غوسمار ، كلها
تثير إحساسًا بالرفي والنعومة.
نقدم مجموعتنا من الشالات
المتميّزة



تشيكانكاري

يعتبر تشيكانكاري ، فن التطريز اليدوي الرائع الذي ينحدر من لكاناو ، مرادفًا للرقعة والملوك والأناقة والرفاهية ، وقد تبناه المصممون في جميع أنحاء العالم. تتطلب حياكة تشيكانكاري جهدًا شاقًا ، يستغرق من ستة إلى عام لإنشاء ليهنقا أو شارارا. تتميز تقنية التطريز بثلاث غرز أساسية: غرز منقوشة ، مسطحة ، وشبكة ، تتكون كل منها من عشرين غرزة فرعية. و مزيج من الخيوط الملونة والترتر المسطح، مما أدى إلى تصاميم جديدة وفريدة من نوعها

